الاسبوع الخامس عشر

مصلحة الاذاعة اللاسلكية الفلسطينية

القدس

١,٤٤٩ متر = ٦٦٨ كيلوسيكل ٠ ٢٠ كيلوات

الاحد في ١٠ نيسان ١٩٣٨٠

الدقيقة والساعة		
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية
		البرنامج العربي
١٥	٦	ربابة منفرده مع غناء ــ انطون سحاده الياس الشاعر
٢٥	٦	تيسير جابر وفرقة استوديو الاذاعة برئاسة جميل عويس ــ
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موّال
		دور " يا قلبي اخلاصك سبب ذلّك"
٤٥	٦	اغاني من عنايت هانم (٪)
٠٠	٧	عبد الرحمن الجبرتي المؤرخ (١٧٥٤ ــ ١٨٢٥)
		حديث للاستاذ ربحي كمال
١٥	٧	الآنسة ماري عكاوي ورباعي عبد الكريم ــ
		تقاسيم
		بشرف راست ــ طاتيوس
		تحميلة راست ــ تانبو الديران ــ كريم
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات (اشارة الوقت ــ ٧٤٥)

البرنامج العبري

٨٠٠ ــ ٩١٥

البرنامج الانكليزي /

الاحد (تكملة)

الدقيقة	والساعة	
		البرنامج الانكليزي
١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسماء المحطات
٣٠	٩	حديث رياضي
٣٥	٩	" حديقتكم " حديث زراعي
٤٥	٩	اغاني انكليزية قديمة وعصرية
١٥	١٠	اركسترا وبرنامج موسيقي مسجّل —
٣٠	١٠	ختام

الاثنين /

الاثنين في ١١ نيسان ١٩٣٨.

الدقيقة	الساعة	
		البرنامج العربي
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال للاستاذ شفيق منصور
٠٠	٦	فرقة اناشيد الاذاعة
١٥	٦	فرقة استوديو الاذاعة ـ
		تقاسيم
		بشرف صبا ـ عثمان بك
		تحميلة صبا ـ
٣٠	٦	اغاني من الشيخ سيد الصفتي (٪)
٤٠	٦	احمد شريف وسميره وصفي وثلاثي فرقة استوديو الاذاعة
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موّال
		منولوجات غرامية وفكاهية
٠٠	٧	اطفالنا (١) لماذا يلعبون " ـ حديث للاستاذ عادل جبر
١٥	٧	رجاء عبده وفرقة استوديو الاذاعة ـ
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم كمان
		موشح
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موّال
		قصيدة " جودي حنانا "
٤٠	٧	النشرتان المحلية والاخبارية

(اشارة الوقت ـ ٧٤٥)

البرنامج العبري

٨٠٠ ـ ٩١٥

تابع /

الاثنين (تكملة)

الدقيقة والساعة

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	" الموسيقى والموسيقيون " حديث
٤٥	٩	عزف على الارغن — سلفاتوره عرنبطا
		(اذاعة منقولة عن جمعية الشبان المسيحية بالقدس)
١٥	١٠	اركسترا لندن (٪)
٣٠	١٠	ختام

الثلاثاء /

الثلاثاء في ١٢ نيسان ١٩٣٨.

الساعة	الدقيقة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
		البرنامج العربي
١٥	٦	شبابة منفردة _ عطالله الرطاسي
٢٥	٦	نجلاء حوراني وفرقة استوديو الاذاعة _
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم قانون
		ليالي
		طقطوقه " انا وحبيبي "
٤٠	٦	معزوفات شرقية متنوعة ومارشات _
		فرقة موسيقى الجيش العربي (٪)
٠٠	٧	حديث الى المزارعين عن " الدعاية للاثمار الحمضية لسنة ١٩٣٧ _ ١٩٣٨ "
٢٠	٧	عبد الرحمن الداودي وفرقة استوديو الاذاعة _
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موّال
		دور " الحافظ حبيبي "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات (اشارة الوقت _ ٧٤٥)

البرنامج العبري

٨٠٠ _ ٩١٥

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات
٣٠	٩	اركسترا استوديو الاذاعة _ برنامج موسيقي
٣٠	١٠	ختام

الاربعاء /

الاربعاء في ١٣ نيسان ١٩٣٨.

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	
١٥	٦	يعلن فيما بعد
٣٠	٦	اغاني من الآنسة ام كلثوم (٪)
٥٥	٦	" اهوال الطبيعة " حديث (٢) للاستاذ وصفي عنبتاوي
١٠	٧	يحيى السعودي وفرقة استوديو الاذاعة

تقاسيم عود
مقدمه
تقاسيم كمان
موشح
تقاسيم قانون
ليالي
موّال
منولوج " نوّر الورد "

الدقيقة	الساعة	
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية

(اشارة الوقت ـ ٧٤٥)

البرنامج العبري
٨٠٠ ـ ٩١٥

البرنامج الانكليزي

الدقيقة	الساعة	
١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	" شؤون العالم " حديث
٤٥	٩	برنامج موسيقي
١٥	١٠	حديث
٣٠	١٠	ختام

التميمي/

الخميس في ١٤ نيسان ١٩٣٨ .

الدقيقة والساعة

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٥	اسارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال للآنسة وديعة سطاره
٠٠	٦	قانون منفرد ـ محمد عطيه تقاسيم سماعي نكريز
١٥	٦	احمد شريف وسميره وصفي وثلاثي فرقة استوديو الاذاعة تقاسيم ليالي موّال منولوجات غرامية وفكاهية
٢٥	٦	اغاني تركية قديمة وعصرية ـ لبعض فناني الاتراك (٪)
٥٥	٦	" متاعب الانسان المتمدن " حديث للاستاذ علي الدجاني
١٠	٧	رجاء عبده وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمه تقاسيم كمان موشح تقاسيم قانون ليالي موّال طقطوقه " جمال البدر "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات (اسارة الوقت ـ ٧٤٥)

البرنامج الانكليزي

الدقيقة	الساعة	
٠٠	٨	وصف بالانكليزية تتلوه صلاه لكنيسة اللاتين باللاتينية والعربية (اذاعة منقولة عن كنيسة الجسمانية)
٠٠	٩	اسارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات

البرنامج العبري

٩١٥ ـ ١٠٣٠

ختـــام

الجمعة /

الجمعة في ١٥ نيسان ١٩٣٨.

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية

البرنامج العربي

١٥	٦	مجموعة الاذاعة العربية تقاسيم زهر الربيع) جميل عويس قلب العاشق)
٣٠	٦	اغاني من الشيخ سيد الصفتي (٪)
٤٥	٦	قرآن كريم ـ الشيخ اسماعيل المرتجى
٠٠	٧	حديث اخلاقي للاستاذ داود حمدان
١٥	٧	اناشيد الجمعة العظيمه ـ الجوقة الوطنية الارثوذكسية (برئاسة امين سيداوي)
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥)

البرنامج العبري
٨٠٠ ـ ٩١٥

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	قداس الجناز المقدس عند الغربيين (٪)
٥٠	١٠	ختام

السبت /

السبت في ١٦ نيسان ١٩٣٨.

الدقيقة	والساعة	
٤٥	٥	اشارة الوقت والنشرات

البرنامج الانكليزي

برنامج انكليزي متنوع (٪)

البرنامج العربي

١٥	٦	بزق منفرد — محمد عبد الكريم تقاسيم لونغا نهاوند — كريم
٣٠	٦	اغاني من الاستاذ محمد عبد الوهاب (٪)
٠٠	٧	" قصة المدينتين " تأليف شارلس ديكنز مراجعة للاستاذ داود غنيم
١٥	٧	منولوجات غرامية انتقادية — يوسف حسني ومنيرة ومنير
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية

(اشارة الوقت ٧٤٥)

البرنامج العبري
٨٠٠ — ٩١٥

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	برنامج متنوع (٪)
٠٠	١٠	موسيقى راقصة (٪)
٤٥	١٠	ختام

ملاحظة — (٪) = اسطوانات

ا ر/ ن ل